

*Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Лихославльская средняя общеобразовательная школа № 1»*

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет
МОУ "ЛСОШ №1"

Протокол №1
от 29 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ
"ЛСОШ №1"



Мартынова И.В.

Приказ № 139 д
от 29 августа 2023 г.

***Адаптированная рабочая программа
по предмету
«Речевая практика»
для обучающихся с
интеллектуальными нарушениями,
1-4 класс***

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью и следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Введение в программу «Русский язык» предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики обучающихся с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения и затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

Основная цель предмета: развитие речевой коммуникации обучающихся, способствующей использованию ими вербальных и невербальных средств общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

1. Совершенствование речевого опыта обучающихся.
2. Коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний обучающихся.
3. Формирование выразительной стороны речи.
4. Развитие у обучающихся умений строить устные связные высказывания.
5. Воспитание культуры речевого общения.

Программа состоит из подразделов: «Аудирование и дикция», «Выразительность речи», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения», материал которых постепенно расширяется и усложняется.

Общая характеристика учебного предмета.

Предмет «Речевая практика» имеет практическую направленность и способствует формированию социально значимых умений обучающихся с нарушением интеллекта: развитие речи как средства общения, умения налаживать деловые и межличностные контакты.

Содержание раздела «Аудирование и дикция» предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на магнитофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов. Материал раздела «Аудирование и дикция» реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других разделов. Работа по совершенствованию невербальных компонентов речи обучающихся продолжается в разделе «Выразительность (эмоциональность) речи». Темы раздела «Сила голоса», «Темп речи», «Интонация», «Мимика и жесты» соответствуют основной теме урока и являются предметом отдельного разговора на нем. Для работы над каждой темой отводится несколько уроков, как в начале триместра, так и в течение его. На этих уроках идет знакомство и тренировка в использовании того или иного средства выразительности, а во время работы над речевой ситуацией проводится закрепление полученных интонационных или мимических умений. Ведущим является раздел «Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания».

На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты речевого поведения. Раздел «Культура общения» предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом образовательной организации предмет «Речевая практика» относится к образовательной области «Язык и речевая практика». Предмет «Речевая практика» изучается в 1 - 4 классах (4 года) в объеме 270 учебных часов (за четыре года обучения).

- 1 класс – в объеме 66 ч в год (33 учебные недели по 3 ч).
- 2 класс – в объеме 68 ч в год (34 учебные недели по 3 ч).
- 3 класс – в объеме 68 ч в год (34 учебные недели по 3 ч).
- 4 класс - в объеме 68 ч в год (34 учебные недели по 3 ч).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо- культурным опытом.

Личностные результаты должны отражать:

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная речь – это показатель индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения:

<u><i>Минимальный уровень:</i></u>	<u><i>Достаточный уровень:</i></u>
<ul style="list-style-type: none"> • выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день; • называть предметы и соотносить их с картинками; • употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; • правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять задания по словесной инструкции; • называть предметы и действия, соотносить их с картинками; • внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; • соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; • сообщать своё имя и фамилию, имена

<ul style="list-style-type: none"> • сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников. 	<ul style="list-style-type: none"> и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.
--	---

Состав базовых учебных действий обучающихся.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
- стремление к безопасному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями (инструментами);
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- уметь читать и писать;
- наблюдать;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- называть предметы и соотносить их с картинками;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета.

Аудирование и дикция.

Выполнение одночленных и двучленных инструкций учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради и раздай их»

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: Жа-жа-жа – есть иголки у ежа. Ша-ша-ша – мам моет малыша.

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирает пыль. *Шура вытирал пыль. Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.*

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Выразительность речи.

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, четкое и выразительное их произношение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Перечисление (2-3) предметов на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произношение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение тихой и громкой речи в игре. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнение на изменение темпа речи (медленно спрашивает, быстро отвечает).

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемая с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я и мои товарищи» и т.д.

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте познакомимся», «Терем-теремок», «Петушок и бобовое зернышко», «Покупаем школьные принадлежности», «В магазине игрушек», «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Зимняя прогулка», «Помощники», «Спокойной ночи», «Доброе утро».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики. Сравнение двух предметов или изображений по заданному признаку. Рассмотрение атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме речевой ситуации.

Внятное выражение просьбы и желания, обращенных к учителю или товарищу.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного тетра.

Культура общения.

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов *здравствуйте, доброе утро, до свидания. Пока.* Использование выразительных средств речи и невербальных средств, выражающие внимание к партнеру.

Употребление «вежливых» слов *пожалуйста, спасибо* в соответствии с речевой ситуацией.

6. Тематическое планирование.

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов														
		1 класс			2 класс			3 класс			4 класс			1-4		
		А	З	все го	А	З	все го	А	З	все го	А	З	все го	А	З	все го
1	Школьная жизнь	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	6	6	12
2	Знакомство во дворе	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	8	8	16
3	Играем в сказку	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3	3	6	12	12	24
4	Знакомство в гостях	2,5	2,5	5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	5	10	10	20
5	Школьные принадлежности	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3	3	6	12	12	24
6	Игры и игрушки	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	6	6	12
7	Мы встречаем Новый Год	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	8	8	16
8	Мир природы	7	7	14	7	7	14	7	7	14	7	7	14	28	28	56
9	Мойдодыр	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	8	8	16
10	У нас праздник	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	1,5	1,5	3	6	6	12
11	Мамины помощники	2,5	2,5	5	3	3	6	3	3	6	3	3	6	11,5	11,5	23
12	«Спокойной ночи!»	2,5	2,5	5	3	3	6	3	3	6	3	3	6	11,5	11,5	23
13	«Доброе утро!»	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	4	4	8
14	Я и мои товарищи	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	4	4	8
	Итого	33	33	66	34	34	68	34	34	68	34	34	68	135	135	270

Название раздела	Основные виды учебной деятельности
Школьная жизнь	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод) Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)
Знакомство во дворе	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) Разучивание чистоговорки

	<p>Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации)</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)</p>
Играем в сказку	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование сказки</p>
Знакомство в гостях	<p>Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)</p> <p>Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)</p> <p>Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
Школьные принадлежности	<p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.</p>
Игры и игрушки	<p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)</p> <p>Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)</p> <p>Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
Мы встречаем Новый Год	<p>Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</p> <p>Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.</p> <p>Разучивание стихотворений новогодней тематики.</p> <p>Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л.</p>

	<p>Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?» Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p>
Мир природы	<p>Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. Рольевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</p>
Мойдодыр	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов. Рольевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
У нас праздник	<p>Слушание песни на слова Э. Успенского «Папа может..», разучивание стихов для поздравления мамы Составление поздравления папе и бабушке, маме, бабушке Инсценирование Игра «У нас гости» Составление диалогов с игровым персонажем Хозяюшкой Варварушкой.</p>
Мамины помощники	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов. Рольевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
Играем в сказку	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма) Инсценирование сказки</p>
Мир природы	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание видеопоздравления</p>
«Спокойной ночи!»	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки</p>

	<p>Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.</p> <p>Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.</p> <p>Разучивание колыбельной.</p> <p>Моделирование диалогов по теме ситуации.</p> <p>Ролевые игры по теме</p> <p>Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)</p>
«Доброе утро!»	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.</p> <p>Моделирование диалогов по теме ситуации.</p> <p>Ролевые игры по теме</p> <p>Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»</p> <p>Составление коротких рассказов из личного опыта</p>
Я и мои товарищи	<p>Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться».</p>
Мир природы	<p>Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй, лето!» Экскурсия на школьный двор.</p>

Материально-техническое обеспечение

Учебники	Методический материал	Дидактический материал	Дополнительная литература	Технические средства обучения
<p>«Устная речь 1 класс», автор Комарова С.В. М.:Просвещение,</p> <p>«Устная речь 2 класс», автор Комарова С.В. М.:Просвещение,</p> <p>«Устная речь 3 класс», автор Комарова С.В. М.:Просвещение,</p> <p>«Устная речь 4 класс», автор Комарова С.В. М.:Просвещение,</p>	<p>Ефремова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». –М. Владос,.</p> <p>Плешакова Е. П. «Русский язык» коррекционно-развивающие задания и упражнения. – Волгоград: Учитель».</p> <p>Методика обучения русскому языку в коррекционной школе А.К.Аксёнова «ВЛАДОС»</p>	<p>Коррекционные упражнения</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Речевые разминки</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Наглядные пособия.</p> <p>рисунки, игрушки, плакаты.</p> <p>Открытки – поздравления.</p> <p>Открытки – приглашения.</p> <p>Маски для театрализованн ых игр.</p>	<p>Игры по обучению грамоте и чтению автор Н.Н.Максимук ООО «ВАКО»</p> <p>Речевые пятиминутки автор Н.И.Гридчина.</p> <p>КАРО Санкт-Петербург</p> <p>Лекции по Дефектологии.</p>	<p>Наборы сюжетных картинок.</p> <p>Мультфильмы.</p> <p>Видеофильмы</p> <p>Иллюстрации</p> <p>Портреты писателей и поэтов.</p> <p>Настольные игры.</p> <p>Ситуативные картинки.</p> <p>Русские народные сказки.</p> <p>Сборник загадок</p>

	«Весёлая грамматика» В.В.Волина издательство «Знание»			
--	---	--	--	--